

問題作業

在每一次有課堂討論的課程中，你都必須提交以下兩種類型中的其中一種問題：

- 澄清性提問
- 批判性提問

問題必須在上課前提交。

提交數量要求

在整個學期中，你需要提交固定數量的問題。其中至少三分之二必須是批判性提問；澄清性提問最多只能佔三分之一。

重要：如果你提交的澄清性提問超過了你的配額，那些問題將被視為未提交，並且不會計入作業完成數量。

澄清性提問

澄清性提問，是指出閱讀本身在哪些地方阻礙了你的理解。

這類問題表達的是一種「我不理解這裡」的反應；它們捕捉的是你在理解過程中卡住的時刻。

請針對指定閱讀中真正讓你困惑的地方提出問題。也就是說，當文本開始變得不清楚、當你跟不上論證的脈絡、當術語的意思不明確，或當你無法理解作者到底想表達什麼時，你都可以提出問題。

例子

- 「第 47 頁中使用的『公共性』究竟是什麼意思？我無法判斷這是日常用語，還是某種技術性概念。」
- 「我在第二節第三段時跟不上論證的脈絡了。關於 X 的主張，是怎麼導向 Y 的結論的？」
- 「這裡使用的『自由』，和我們上週討論的用法有什麼不同？」

這些問題能幫助我們確認：課堂上有哪些地方需要進一步說明。我（老師）會在課程開始時，盡量回應並解釋澄清性提問。

換句話說，澄清性提問的功能，是確保大家對內容有共同理解，並建立起足以支撐課堂討論的基本基礎。

批判性提問

在閱讀的過程中，你自然會對文本中的某些內容產生反應。也許有些地方讓你印象深刻、感到困惑、覺得不舒服，或讓你想要提出質疑。這些反應，就是你提問的素材。閱讀時請把它們記錄下來，之後再將它們轉化成問題。

問題只是把你已經產生過的反應清楚表達出來；它不是某種你在事後盯著文本、硬想著「我要問什麼」時，另外製造出來的東西。

這代表，你是以什麼樣的方式來面對這個作業，比任何事情都更重要。你寫這些問題，不是為了讓我（老師）留下深刻印象，也不是為了讓同學覺得你很厲害。因此，不要去想「老師想要什麼？」或「怎樣的問題聽起來比較聰明？」你真正應該問自己的，是：「我到底對這裡的什麼感到好奇？」以及「我在閱讀時，真正產生過哪些疑問？」

如果你發現自己對這個作業感到壓力很大，或花了很長時間在上面，那通常表示你面對這個作業的方式出了問題。對某個真正觸動你的地方提出一個真誠的問題，本

來不應該是一件困難的事，因為那個反應其實早就已經存在了；形成問題，只是把引發那個反應的東西更清楚地抓出來而已。如果你開始覺得這是一件很吃力的事，那你大概已經不知不覺地開始想要硬做出一個看起來很厲害的問題，而不是單純地把自己真正產生過的疑問表達出來。這時，請停下來，回到文本本身，重新注意那些你真正有反應的地方。

簡單來說，你的問題應該來自指定閱讀，以及 / 或者我們對這些閱讀的課堂討論。它們應該展現出你如何以自己的方式去理解、思考並回應這些文本中的概念。雖然並不存在某種固定的「正確閱讀方式」，但你必須展現出你確實有認真嘗試理解與反思這些內容。請避免提交與閱讀無關的問題，或明顯顯示準備不足的問題。只根據標題，或只是匆匆看過文本就提出的問題，不會被接受。

批判性提問會成為課堂討論可供選擇的問題，而全班會投票決定要討論哪一題。如果你提出的是自己真正感到好奇的問題，那麼你其實很有機會讓自己真正想思考的事情，成為整堂課討論的核心。從某種非常直接的意義上來說，這個作業其實就是你影響課程討論方向、讓它更接近你真正關心問題的一種方式。